



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI FROSINONE E LATINA

Avviso di selezione comparativa per il conferimento di incarichi di collaborazione, con profili di alta specializzazione in tema di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii

Verbale n. 1 del 27/06/2024

Il giorno 27/06/2024 alle ore 10.00 si insedia la Commissione valutatrice per l'Avviso di selezione comparativa per il conferimento di incarichi di collaborazione, con profili di alta specializzazione in tema di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii. nominata con Decreto n. 53 del 20/06/2024.

Sono presenti:

- Dott. Alessandro Betori – Soprintendente – Presidente
- Dott. Gianluca Melandri – Funz. Archeologo in organico di questa Amministrazione – Componente
- Arch. Federica Vitarelli – Funz. Architetto in organico di questa Amministrazione – Componente
- Sig. Marcello Gazzaniga – Assistente Informatico in organico di questa Amministrazione – Segretario

La Commissione stabilisce le modalità organizzative dei propri lavori per l'espletamento delle procedure di valutazione, come di seguito indicato:

- la prima riunione per l'esame delle candidature è fissata, come da decreto sopracitato, alle ore 14.00 del 27/06/2024 e potrà essere aggiornata ai giorni lavorativi seguenti fino all'espletamento delle procedure;
- all'inizio della riunione, ciascun Commissario prende visione dell'elenco delle domande presentate dai candidati e dichiara l'esistenza di eventuali cause di parentela/affinità entro il 4° grado e/o di incompatibilità ai sensi dell'art. 51 c.p.c.; il Commissario che rileva una situazione di incompatibilità con un candidato si astiene da qualunque attività di valutazione e chiede di essere sostituito limitatamente alla valutazione del predetto candidato.

La Commissione stabilisce i criteri di valutazione delle candidature secondo le tabelle riportate in allegato, una per ogni profilo.

La riunione termina alle ore 11.30.

Il Presidente commissione: Dott. Alessandro Betori Membro commissione: Dott. Gianluca Melandri

Membro commissione: Arch. Federica Vitarelli Segretario commissione: Sig. Marcello Gazzaniga



Profilo: ARCHITETTO	
VALUTAZIONE	pt max
IDONEITA' REQUISITO A	
a) Laurea in Architettura (vecchio o nuovo ordinamento);	x
IDONEITA' REQUISITO B	
b) Iscrizione albo professionale architetti;	x
IDONEITA' REQUISITO C	
c) Esperienza professionale almeno quinquennale, di cui almeno due anni, anche non continuativi, relativi ad incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale; conoscenze delle procedure amministrative relative al D.lgs 42/2004.	x
IDONEITA' REQUISITO D - preferenziale	
d) Scuola di specializzazione in Beni architettonici e Paesaggio e/o Dottorato di ricerca in materie attinenti l'incarico/Master di II Livello.	x
IDONEITA' REQUISITO C	
Presenza lettera motivazionale	x
IDONEITA' REQUISITO D	
presenza ass. conflitto di interessi	x
TITOLO DI STUDIO	
ulteriori titoli	4
Master II livello	5
Specializzazione	6
Dottorato	6
Laurea magistrale	14
TOTALE	35
TITOLI DI CARRIERA E SERVIZIO	
ESPERIENZA PROFESSIONALE Attività di collaborazione con uffici e istituti della Pubblica Amministrazione ed in particolare del Ministero della Cultura in ruoli analoghi al profilo professionale ricercato	
max punti da valutare	10
Esperienza nell'ambito dei procedimenti amministrativi relativi al D.lgs 42/2004 di competenza della Soprintendenza (verifica e dichiarazione dell'interesse culturale, autorizzazione all'esecuzione di lavori di qualunque genere sui beni culturali, pareri paesaggistici)	
max punti da valutare	10
Esperienza nell'ambito dei procedimenti di portata regionale e sovra-regionale (Autorizzazioni uniche; PAUR;VIA;VAS) con particolare riferimento agli adempimenti della Soprintendenza	
max punti da valutare	10
Esperienza nell'ambito degli appalti pubblici	
max punti da valutare	7
Esperienza nell'ambito del progetto e del cantiere di restauro architettonico	
max punti da valutare	8
Conoscenza dei software di disegno automatico, calcolo strutturale e contabilità	
max punti da valutare	5
TOTALE	50
Lettera Motivazionale (max punti da valutare)	15
TOTALE PUNTEGGIO	100

Profilo: ARCHEOLOGO

VALUTAZIONE	pt max
IDONEITA' REQUISITO A	
a) Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in Beni culturali o in Conservazione dei beni culturali con indirizzo archeologico o Laurea magistrale in discipline archeologiche;	x
b) Diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca e/o Master di II livello in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline archeologiche o titoli equipollenti	x
IDONEITA' REQUISITO B	
c) Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno due anni maturata in incarichi di collaborazione nella esecuzione di indagini e ricerche archeologiche e di interventi di scavo archeologico, promossi dalle Sopr. Univ. e da altri Enti pubblici o privati,.. ecc oppure, in alternativa Esperienza professionale di almeno cinque anni di cui almeno due anni maturata in incarichi di collaborazione, con diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline archeologiche.	x
IDONEITA' REQUISITO C	
Presenza lettera motivazionale	x
IDONEITA' REQUISITO D	
presenza ass. conflitto di interessi	x
TITOLO DI STUDIO	
ulteriori titoli	4
Master II livello	5
Specializzazione	6
Dottorato	6
Laurea magistrale	14
TOTALE	35
TITOLI DI CARRIERA E SERVIZIO	
ESPERIENZE PROFESSIONALI	
Attività di collaborazione con uffici e istituti della Pubblica Amministrazione ed in particolare del Ministero della Cultura in ruoli analoghi al profilo professionale ricercato	
Conoscenza approfondita del SigecWeb, comprovata da corsi specifici ed esperienza pregressa di catalogazione	
Comprovata esperienza relativamente al riordino dei depositi archeologici	
max punti da valutare	35
pubblicazioni scientifiche	5
COMPETENZE	
Conoscenza dell'uso di software GIS, con particolare riferimento all'applicativo GNA (Geoportale Nazionale dell'Archeologia) ed uso di software CAD	
max punti da valutare	15
TOTALE	55
Lettera Motivazionale (max punti da valutare)	10
TOTALE PUNTEGGIO	100

**Profilo: ASSISTENTE TECNICO GEOMETRA - APPALTI PUBBLICI E
TUTELA PAESAGGISTICA**

VALUTAZIONE	pt max
IDONEITA' REQUISITO A	
a) Diploma di scuola secondaria di secondo grado. Sarà valutato, altresì, il possesso di titoli professionali o abilitazioni relative agli ambiti di esperienza professionale di cui a seguire;	x
IDONEITA' REQUISITO B	
b) Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno due anni maturata in incarichi di collaborazione in problematiche paesaggistiche, nella pianificazione e nella gestione esecutiva delle attività di cantiere; nell'applicazione delle procedure di sicurezza di cantiere; nel coordinamento delle risorse umane di cantiere; nella gestione delle risorse economiche e logistiche di cantiere, ivi inclusi la contabilizzazione dei lavori e lo stoccaggio dei materiali; Competenza nella gestione di pratiche catastali, nel campo della progettazione architettonica e urbanistica, nella redazione e verifica di computi metrici e capitolati e nella gestione tecnica ed amministrativa dei lavori edili; Conoscenza di AutoCAD e degli applicativi informatici; Esperienza professionale di almeno cinque anni di cui almeno due anni maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni.	x
IDONEITA' REQUISITO C	
Presenza lettera motivazionale	x
IDONEITA' REQUISITO D	
presenza ass. conflitto di interessi	x
TITOLO DI STUDIO	
Diploma di scuola secondaria di secondo grado.	10
Ulteriori titoli di studio ovvero corsi professionali o abilitazioni relativi agli ambiti di esperienza professionale di cui a seguire	10
TOTALE	20
TITOLI DI CARRIERA E SERVIZIO	
ESPERIENZA PROFESSIONALE	
Esperienza professionale pregressa in materia di supporto ad amministrazioni pubbliche e presso centrali di committenza, con riguardo agli appalti pubblici, preferibilmente in tema di beni culturali	
max punti da valutare	50
COMPETENZE	
Specifica conoscenza della normativa vigente in materia di appalti pubblici,	
Adeguate conoscenza delle piattaforme informatiche più diffuse per acquisti/forniture beni e servizi e per lavori pubblici (CONSIP, MEPA)	
Conoscenza degli specifici software di contabilità nell'ambito della contabilità sui lavori pubblici	
Esperienza in pratiche di natura vincolistica, con particolare riguardo a problematiche paesaggistiche	
max punti da valutare	20
TOTALE	70
Lettera Motivazionale (max punti da valutare)	10
TOTALE PUNTEGGIO	100

Profilo: CONTABILE AMMINISTRATIVO ESPERTO

VALUTAZIONE	pt max
IDONEITA' REQUISITO A	
a) Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in discipline economiche o giuridiche o equipollenti	x
b) Iscrizione al Registro dei revisori contabili ovvero al Registro dei revisori degli enti locali ovvero all'albo dei Dottori Commercialisti ed esperti contabili	x
IDONEITA' REQUISITO B	
c) Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno due anni maturata in incarichi di collaborazione, nello svolgimento di assistenza tecnica o di attività tecnico-contabile presso Enti pubblici e privati o nello svolgimento di procedure per l'acquisizione di servizi e forniture e per l'esecuzione di lavori ai sensi del Codice degli Appalti (D. Lgs. 36/2023 - D.lgs. 50/2016 e ss. mm. e ii.).	x
IDONEITA' REQUISITO C	
Presenza lettera motivazionale	x
IDONEITA' REQUISITO D	
presenza ass. conflitto di interessi	x
TITOLO DI STUDIO	
Laurea magistrale o vecchio ordinamento max punti da valutare	20
Ulteriori titoli di studio ovvero corsi professionali o abilitazioni relativi agli ambiti di esperienza professionale di cui a seguire max punti da valutare	15
TOTALE	35
TITOLI DI CARRIERA E SERVIZIO	
ESPERIENZA PROFESSIONALE	
Esperienza professionale pregressa in materia di supporto ad amministrazioni pubbliche e presso centrali di committenza, con riguardo agli appalti pubblici, preferibilmente in tema di beni culturali. Attività analoghe presso MiC; Attività presso altri enti; Attività professionale.	
max punti da valutare	35
COMPETENZE	
Conoscenza dei sistemi di contabilità pubblica, con specifica conoscenza della normativa vigente in materia di contabilità, bilancio e documentazione fiscale e amministrativa. Adeguata conoscenza delle piattaforme informatiche più diffuse per acquisti/forniture beni e servizi e per lavori pubblici (CONSIP, MEPA). Conoscenza degli specifici software di contabilità nell'ambito della contabilità sui lavori pubblici	
max punti da valutare	20
TOTALE	55
Lettera Motivazionale (max punti da valutare)	10
TOTALE PUNTEGGIO	100