

## **I 60 anni del Museo Archeologico Nazionale di Sperlonga, 1963-2023: la ricerca archeologica nella Riviera d'Ulisse**

**Sperlonga 17-19 febbraio 2023**

Auditorium  
già Chiesa di Santa Maria Assunta  
Via Porta Piccola della Chiesa, 4/16

Il **17 e 18 febbraio** a **Sperlonga** presso l'Auditorium si terranno delle giornate di studi dal tema **"60 anni del Museo Archeologico Nazionale di Sperlonga 1963-2023. La ricerca archeologica nella Riviera d'Ulisse"**, la cui organizzazione scientifica è a cura della **Direzione Regionale Musei Lazio**, diretta da **Stefano Petrocchi**, e della **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Province di Frosinone e Latina**, diretta da **Francesco Di Mario**.

L'iniziativa, patrocinata dalla **Provincia di Latina** e dal **Comune di Sperlonga**, nasce grazie alla cooperativa sociale **"Cooperiamo Insieme. Cooperativa Sociale – La Riviera di Ulisse"**: risultata vincitrice d' un bando della **Regione Lazio**, con determinazione dirigenziale n. 1491/22 del 16.12.2022.

Le giornate di studi si articoleranno in due giornate, di cui la prima, **venerdì 17 febbraio**, interamente dedicata al **Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica di Sperlonga** e alle recenti ricerche fatte nella Villa dell'imperatore Tiberio: occasione legata anche a una serie di iniziative che si svolgeranno per tutto il 2023, per celebrare i 60 anni del Museo, inaugurato il 26 novembre 1963.

La seconda giornata, **sabato 18 febbraio**, sarà dedicata invece alla presentazione dei risultati delle ultime ricerche archeologiche nella Riviera di Ulisse, svolte a cura sia direttamente dalla **SABAP per le province di Frosinone e Latina** che in collaborazione con diverse Università ed Istituti di ricerca.

La giornata **di domenica 19 febbraio**, a cura della cooperativa sociale "Cooperiamo Insieme. Cooperativa Sociale – La Riviera di Ulisse", sarà invece destinata a **"Cultura e turismo sulle tracce di Ulisse"** e terminerà con un concerto di **Giovani Filarmonici Pontini**.

**Sabato 18 e domenica 19**, inoltre, sono previste visite guidate gratuite organizzate dalla Cooperativa Sociale - Riviera di Ulisse, prenotabili al link <https://app.ceposto.it/app/web/index.php?r=site/prof&id=712>

### **Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica di Sperlonga**

Nel 1957, i costruttori della strada litoranea fra Terracina e Gaeta furono protagonisti d' una scoperta eccezionale. A poche centinaia di metri dalla cittadina di Sperlonga, lungo l'antica via Flacca Valeria, s'imbatterono in una serie di resti archeologici, identificati poi con la villa di Tiberio (imperatore dal 14 al 37 d.C.). La villa di Sperlonga (il cui primo nucleo risale, in realtà, all'età tardorepubblicana), presenta una serie di terrazze rivolte sul mare altamente scenografica, ed era impreziosita da una notevole collezione di oggetti d'arte. I loro temi richiamano sovente la leggenda di Ulisse, personaggio caro a Tiberio. Il mito di Ulisse, del resto, già rappresentato su alcuni vasi greci agli inizi del VII secolo a.C., pochi secoli dopo la guerra di Troia, era divenuto molto popolare in età ellenistica e romana.

Per ospitare le opere rinvenute fu realizzato il Museo Archeologico Nazionale di Sperlonga, inaugurato il 26 novembre del 1963, a soli sei anni dalla scoperta dei resti della villa e dei gruppi scultorei: tra i quali spiccano alcuni direttamente ricollegati alla figura di Ulisse, come ad esempio una testa dell'eroe divenuta negli anni emblema non solo del Museo ma di tutta la Riviera di Ulisse. La realizzazione del Gruppo di Scilla e del Gruppo del Polifemo accecato, tra i più spettacolari dell'antichità, è da riferire agli scultori Athanodoros, Hagesandros e Polydoros di Rodi, gli stessi maestri che realizzarono il mitico Gruppo del Laocoonte, esposto dal 1506, nei Musei Vaticani.

A Sperlonga, il visitatore, muovendosi a piedi verso sud, attraverso un declivio immerso nella macchia mediterranea, scende fino ai resti della villa imperiale: da dove si arriva rapidamente alle peschiere e alla grotta, al cui interno erano esposti un tempo i gruppi e le statue di maggior pregio. Da quella posizione, volgendo ad ovest, si possono abbracciare con lo sguardo il Monte Circeo e le isole di Palmarola e Ponza – ritagliate sullo sfondo del panorama – e, idealmente, il Mare Mediterraneo nella sua interezza.

### **Orario di visita**

Museo: dal mercoledì alla domenica dalle ore 8.30 alle ore 19.30 (ultimo ingresso ore 19:00).

Area archeologica: dal mercoledì alla domenica, gennaio 8:30 - 16:30, febbraio-marzo 8:30 - 17:00, aprile-maggio 8:30 - 18:00, giugno-agosto 8:30 - 19:00, settembre 8:30 - 18:00, ottobre 8:30 - 17:00, novembre-dicembre 8:30 - 16:00.

È consentito l'ingresso a gruppi di 30 persone, oltre la guida. Per i gruppi è necessaria la prenotazione chiamando dal lunedì al venerdì al numero 0771548028 o scrivendo a [drm-laz.sperlonga@cultura.gov.it](mailto:drm-laz.sperlonga@cultura.gov.it).

**Biglietto:** intero € 7,00, agevolato € 2,00 (dai 18 ai 25 anni), fatte salve le agevolazioni previste dal regolamento di ingresso ai luoghi della cultura italiani, consultabili nel sito web del MiC. Biglietto integrato Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica di Sperlonga/Museo Archeologico Nazionale di Formia € 10,00, validità 30 gg.

Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica di Sperlonga  
Via Flacca, km 16.300 (entrata su Via Valle Corsara)  
04029 Sperlonga (LT)  
tel. +39 0771 548028  
[drm-laz.sperlonga@cultura.gov.it](mailto:drm-laz.sperlonga@cultura.gov.it)